

Organisatorisches

ZEIT: Freitag, 21.11.2014 – ab 18.00 Uhr
Beginn mit Abendessen
Anreise bis 19.00 Uhr

Samstag, 22.11.2014 – ganztägig

Sonntag, 23.11.2014 – bis 13.00 Uhr
Ende mit Mittagessen

ORT: Jugendbildungsstätte Waldmünchen
der KAB & CAJ gemeinnützige GmbH
Schloßhof 1, 93449 Waldmünchen
Telefon 09972/9414-0
Telefax 09972/9414-33
www.jugendbildungsstaette.org

LEITUNG:
Thomas Schäfer, Johannes Himmelhuber
und ein tolles Team

TEILNEHMER/-INNEN:
Teilnehmen können alle ab 14 Jahren, also Schüler/-innen, Schulspielleiter/-innen, Studierende oder Berufstätige. Wir übernehmen jedoch keine Aufsichtspflicht für Minderjährige.

TEILNEHMERBEITRAG:
Regulär 80 Euro – ermäßigt 70 Euro (für Schüler, Studierende, Arbeitsuchende, Freiwilligendienstleistende usw.) inkl. 1 Workshop, Unterkunft in Mehrbett-Zimmern und Vollverpflegung. **Der Betrag ist in Waldmünchen bar zu bezahlen**, Fahrtkosten können leider nicht erstattet werden. Bettwäsche wird vom Haus gestellt, Handtücher hingegen nicht. Bitte gebt möglichst schon bei der Anmeldung an, wer mit wem ins Zimmer möchte (4- und 6-Bett-Zimmer).

Die Anmeldung ist erst gültig, wenn Du spätestens 1 Woche vor Beginn ein Bestätigungsschreiben erhalten hast! Ansonsten bitte nochmals nachfragen.

AN- UND ABREISE:

Entweder **mit dem Pkw:** von Regensburg Autobahn A93 Richtung Weiden, Ausfahrt Teublitz, dann Richtung Bodenwöhr, Ausfahrt nach Neunburg v. W., weiter nach Rötz, von dort nach Waldmünchen.

Ins **Navigationsgerät** gebt ihr am besten nicht unsere Postadresse ein, sondern die unseres Nachbarn, dann kommt ihr direkt zu unserem Parkplatz „P6 Jugendbildungsstätte“: Böhmerstraße 36, 93449 Waldmünchen

Oder **mit der Oberpfalz-Bahn** bis Bahnhof Waldmünchen. Von dort sind es ca. 15 Minuten Fußweg: einfach den Hinweisschildern „Jugendbildungsstätte“, „Jugendhaus“ oder „Jugendherberge“ folgen – ist alles ein- und dasselbe.

Auskunft: www.bahn.de



Theater träumereien 2014



Freitag, 21.11.2014
bis Sonntag, 23.11.2014

an der
Jugendbildungsstätte
Waldmünchen

1) Tanz-Bewegungstheater

Lust auf spannende Bewegungsmomente und Körperarbeit? Eingeführt werden Übungen aus dem zeitgenössischen Tanz, der Kontakt- und Tanzimprovisation und verschiedenen Körperdisziplinen, welche die Grundlage für spontanes (Re-)Agieren auf der Bühne schaffen. Bewegung wird als ehrliches Ausdrucksmittel eingesetzt – fern von gewollter Dramatik oder Komik.

***Kilta Rainprechter** ist Tänzerin, Tanzpädagogin und Choreographin. Ihre Ausbildung in Tanz, Schauspiel und Gesang machte sie in München und in den USA.*

2) Clowneskes Theater

Hier sind alle richtig, die den Einstieg ins clowneske Theater suchen. Wir werden die Welt des Clowns kennen lernen: Ausgehend von den persönlichen Eigenheiten jedes Teilnehmers (Vorerfahrung ist nicht notwendig!) wird jeder auf die Suche nach seinen komischen Seiten, seinen Fertigkeiten und "Unfertigkeiten", seiner Phantasie gehen und diese als Clown entwickeln.

Durch Spiele, gezieltes Bewegungstraining und Improvisationen lernen wir die wesentlichen Bestandteile der clownesken Komik kennen.

***Sepp Fischer** ist Zirkus- und Theaterpädagoge und seit über 20 Jahren als Clown, Straßenkünstler und Gaukler unterwegs.*

3) Bühnenkampf

Wolltest du schon immer einmal fechten wie Cyrano oder Macbeth mit dem Dolch bedrohen? Weil kämpferische Auseinandersetzungen im Theater eine große Rolle spielen, stehen in diesem Workshop vor allem die Dynamik der Auseinandersetzung und das Spiel mit den Spannungsmomenten im Vordergrund. Eine Einführung in Schlag- und Wurftechniken des Bühnenkampfes und der Umgang mit Degen, Säbel und Stab liefert die Grundlage für eine Choreographie von Konfrontation, Aggression und kämpferischer Auseinandersetzung im Theater.

***Hubertus Hinse** ist Theaterpädagoge, Fachübungsleiter Fechten und Schaukämpfer bei Mittelalterfestivals.*

4) Pantografie: Theater in Bildern

Der Workshop weckt die Wahrnehmung für Mimik, Körper und Stimme. Er fordert Dich auf, mit der Fülle der eigenen Ausdrucksmöglichkeiten zu spielen. So können die Grundlagen der eigenen Gefühle und der eigenen Impulse genutzt werden, um ein authentisches oder überzeichnendes Spiel zu erreichen. Das Ergebnis sind lebendige und ausdrucksstarke Fotografien, die unter professionellen Bedingungen abgelichtet werden.

***Franz Bauer** ist Fotograf, darstellender Künstler (Satire-Theater, Pantografie) und Kultur-Manager.*

5) Arbeit an der Rolle

Wie wird eine Rolle mit Leben erfüllt? Was ist eine Rollenbiographie? Wie wird „echtes“ Gefühl gespielt? Spannende Übungen und kleine Szenen geben Antwort.

***Thomas Schäfer** arbeitet beim Kulturreferat der Stadt Regensburg und betreut fachlich Schülertheatergruppen. Davor arbeitete er als Regieassistent an mehreren Theatern.*

6) Improvisationstheater

Los geht's, mit eigenen Ideen und Fantasie Szenen zu gestalten und lustige sowie tief-sinnige Geschichten zu entwickeln. Durch spezielle Übungen und Spiele werden Wahrnehmung, Spiellust und Spontaneität angeregt. Und schließlich geht es ans Improvisieren. Für "erfahrene" Impro-Freunde gibt es natürlich darüber hinaus jedes Mal neue Herausforderungen und Techniken.

***Birgit Quirchmayr** ist ausgebildete Schauspielerin und eine der beiden Leiterinnen des TATWORT-Improvisations-Theaters in München.*

7) Schreib es auf!

Einfach schreiben und schauen was dabei heraus kommt! Vielleicht entsteht ein spannender Konflikt, interessante Charaktere, ein geniales Thema oder ein unerwarteter Ort, an dem sich eine Szene abspielen könnte. Für alle, die sich für dramaturgische Verdichtung interessieren, Spaß am schreiben haben und Szenen für die Bühne entwickeln wollen.

***Jonas Pflaumer** ist Student für Drehbuch an der Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) in München. An verschiedenen Schulen in Regensburg hielt er Lesungen mit eigenen Texten und schrieb das Drehbuch für einige Kurzfilme.*



ELDUNG – ANMELDUNG – ANMELDUNG

Hiermit melde ich mich zu den „Theaterträumereien 2014“ an - einer Veranstaltung des Kulturreferates der Stadt Regensburg und der Jugendbildungsstätte Waldmünchen.

Vor- und Nachname:.....

Straße:

PLZ: Ort:

Geburtsdatum: Telefon:

E-Mail:

Ernährung? normal fleischlos ohne Schwein

Workshop-Teilnahme Bitte unbedingt **Alternative** angeben!

		↓
Nr. 1) Tanz-Bewegungstheater	()	()
Nr. 2) Clowneskes Theater	()	()
Nr. 3) Bühnenkampf	()	()
Nr. 4) Pantografie	()	()
Nr. 5) Arbeit an der Rolle	()	()
Nr. 6) Improvisationstheater	()	()
Nr. 7) Schreib es auf!	()	()

Zimmerwünsche (wer mit wem)

.....
Diese Anmeldung ist verbindlich und kann nur aus triftigem Grund zurückgezogen werden. Sie ist erst nach Erhalt eines Bestätigungsschreibens gültig!

Bei einer Absage bis 31.10.2014 fallen keine Stornogebühren an. Bei Stornierung zwischen 07. und 14.11.2014 berechnen wir die Hälfte des Teilnehmerbeitrages, bei einer Absage ab dem 15.11.2014 oder bei Nichterscheinen ohne vorherige Absage 100 %.

Ich akzeptiere diese Stornobedingungen. Außerdem bin ich mit der Speicherung meiner Daten bei der Jugendbildungsstätte Waldmünchen einverstanden. Mir ist bekannt, dass für An- und Abreise kein Versicherungsschutz gewährleistet wird. Ich erkläre mich einverstanden, dass Fotos und Videos, die während des Seminars gemacht werden, den Veranstaltern zu Werbe- und Dokumentationszwecken zur Verfügung stehen und im Internet veröffentlicht werden.

Den Teilnehmerbeitrag (80/70 Euro) bringe ich in bar mit.

.....
Unterschrift (bei Minderjährigen d. Erziehungsberechtigte)

ELDUNG – ANMELDUNG – ANMELDUNG

Hiermit melde ich mich zu den „Theaterträumereien 2014“ an - einer Veranstaltung des Kulturreferates der Stadt Regensburg und der Jugendbildungsstätte Waldmünchen.

Vor- und Nachname:.....

Straße:

PLZ: Ort:

Geburtsdatum: Telefon:

E-Mail:

Ernährung? normal fleischlos ohne Schwein

Workshop-Teilnahme Bitte unbedingt **Alternative** angeben!

		↓
Nr. 1) Tanz-Bewegungstheater	()	()
Nr. 2) Clowneskes Theater	()	()
Nr. 3) Bühnenkampf	()	()
Nr. 4) Pantografie	()	()
Nr. 5) Arbeit an der Rolle	()	()
Nr. 6) Improvisationstheater	()	()
Nr. 7) Schreib es auf!	()	()

Zimmerwünsche (wer mit wem)

.....
Diese Anmeldung ist verbindlich und kann nur aus triftigem Grund zurückgezogen werden. Sie ist erst nach Erhalt eines Bestätigungsschreibens gültig!

Bei einer Absage bis 31.10.2014 fallen keine Stornogebühren an. Bei Stornierung zwischen 07. und 14.11.2014 berechnen wir die Hälfte des Teilnehmerbeitrages, bei einer Absage ab dem 15.11.2014 oder bei Nichterscheinen ohne vorherige Absage 100 %.

Ich akzeptiere diese Stornobedingungen. Außerdem bin ich mit der Speicherung meiner Daten bei der Jugendbildungsstätte Waldmünchen einverstanden. Mir ist bekannt, dass für An- und Abreise kein Versicherungsschutz gewährleistet wird. Ich erkläre mich einverstanden, dass Fotos und Videos, die während des Seminars gemacht werden, den Veranstaltern zu Werbe- und Dokumentationszwecken zur Verfügung stehen und im Internet veröffentlicht werden.

Den Teilnehmerbeitrag (80/70 Euro) bringe ich in bar mit.

.....
Unterschrift (bei Minderjährigen d. Erziehungsberechtigte)

ELDUNG – ANMELDUNG – ANMELDUNG

Hiermit melde ich mich zu den „Theaterträumereien 2014“ an - einer Veranstaltung des Kulturreferates der Stadt Regensburg und der Jugendbildungsstätte Waldmünchen.

Vor- und Nachname:.....

Straße:

PLZ: Ort:

Geburtsdatum: Telefon:

E-Mail:

Ernährung? normal fleischlos ohne Schwein

Workshop-Teilnahme Bitte unbedingt **Alternative** angeben!

		↓
Nr. 1) Tanz-Bewegungstheater	()	()
Nr. 2) Clowneskes Theater	()	()
Nr. 3) Bühnenkampf	()	()
Nr. 4) Pantografie	()	()
Nr. 5) Arbeit an der Rolle	()	()
Nr. 6) Improvisationstheater	()	()
Nr. 7) Schreib es auf!	()	()

Zimmerwünsche (wer mit wem)

.....
Diese Anmeldung ist verbindlich und kann nur aus triftigem Grund zurückgezogen werden. Sie ist erst nach Erhalt eines Bestätigungsschreibens gültig!

Bei einer Absage bis 31.10.2014 fallen keine Stornogebühren an. Bei Stornierung zwischen 07. und 14.11.2014 berechnen wir die Hälfte des Teilnehmerbeitrages, bei einer Absage ab dem 15.11.2014 oder bei Nichterscheinen ohne vorherige Absage 100 %.

Ich akzeptiere diese Stornobedingungen. Außerdem bin ich mit der Speicherung meiner Daten bei der Jugendbildungsstätte Waldmünchen einverstanden. Mir ist bekannt, dass für An- und Abreise kein Versicherungsschutz gewährleistet wird. Ich erkläre mich einverstanden, dass Fotos und Videos, die während des Seminars gemacht werden, den Veranstaltern zu Werbe- und Dokumentationszwecken zur Verfügung stehen und im Internet veröffentlicht werden.

Den Teilnehmerbeitrag (80/70 Euro) bringe ich in bar mit.

.....
Unterschrift (bei Minderjährigen d. Erziehungsberechtigte)

Bitte ausfüllen, frankieren und im Fensterkuvert senden an ...

Jugendbildungsstätte
der KAB & CAJ gGmbH
Schloßhof 1
93449 Waldmünchen

**Anmeldeschluss:
Fr 31.10.2014**

Bitte ausfüllen, frankieren und im Fensterkuvert senden an ...

Jugendbildungsstätte
der KAB & CAJ gGmbH
Schloßhof 1
93449 Waldmünchen

**Anmeldeschluss:
Fr 31.10.2014**

Bitte ausfüllen, frankieren und im Fensterkuvert senden an ...

Jugendbildungsstätte
der KAB & CAJ gGmbH
Schloßhof 1
93449 Waldmünchen

**Anmeldeschluss:
Fr 31.10.2014**